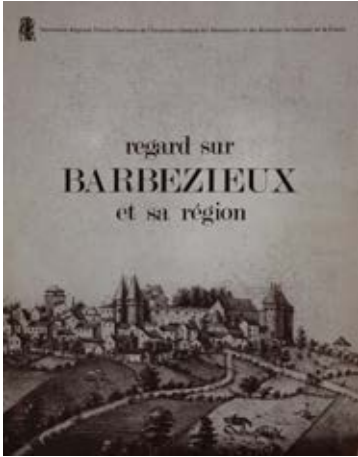


REGARD SUR... BARBEZIEUX ET SA RÉGION



Ceux qui désireraient trouver un historique simple de la méthode de travail et de restitution des enquêtes d'inventaire en Poitou-Charentes entre 1968 et 1983 se reporteront avec fruit à l'avant-propos de ce catalogue, qui expose les modulations successives de cette méthode, sans cesse attentive à satisfaire « la hâte du public de connaître la totalité des richesses du pays ».

Ces richesses sont là celles du Barbézien – le titre même : « Regard sur Barbézieux et sa région » indique que le territoire pris en compte n'est pas seulement

celui du canton ; c'est toute la partie méridionale de l'arrondissement de Cognac, géologiquement et géographiquement très diversifiée, qui est étudiée. L'unité des formes architecturales religieuses, mais aussi l'influence particulière de l'économie viticole sur les constructions urbaines et rurales, sont mises en évidence, tout comme les curiosités architecturales, dont témoigne le manoir de l'abbé Michon (1806-1881) à Baignes-Sainte-Radegonde.

Le catalogue n'oublie pas les produits des arts du feu de cette région, les abondantes productions céramiques utilisées au quotidien dans les fermes et les épis de faitage plus ou moins ornementés ; il expose leur mode de fabrication.

Il espère ainsi répondre à l'appel lancé en 1568 par l'érudit barbézilien Elie Vinet, disant en substance : Voilà tout ce que je sais de mon Barbézieux. Celui qui en saura plus et mieux ne le cèlera, s'il lui plaît...

Catalogues d'exposition de l'Inventaire général, n° 115, 1983

153 pages, 155 illustrations. / ÉPUISÉ

Ouvrage réalisé par le Service régional l'inventaire de Poitou-Charentes

Auteurs : Francine Ducluzeau, Patrick Daniou, Jacqueline Debelle, Robert Favreau, José Gomez de Soto, Geneviève Renaud et Yves-Jean Riou.