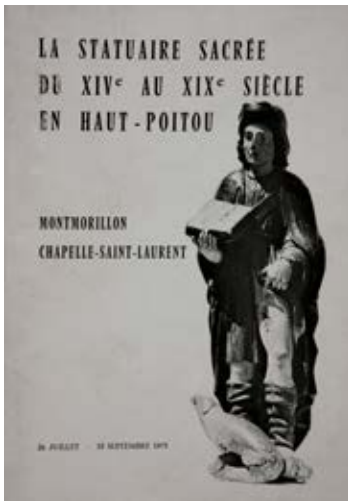


## LA STATUAIRE SACRÉE DU XIV<sup>e</sup> AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE EN HAUT-POITOU



Le catalogue présente quarante œuvres conservées dans dix-neuf communes du Montmorillonais, un des premiers territoires concernés par les enquêtes de l'inventaire.

Saints et saintes, de pierre ou de bois, hiératiques ou quelque peu déhanchés, illustrent cinq siècles de foi et d'expression artistique, et témoignent ainsi d'un temps et d'un lieu. Saint Hilaire en effet, saint Joseph, saint Jean-Baptiste, saint Louis, sainte Radegonde, mais aussi sainte Apolline, sainte Elizabeth de Hongrie, saint Léomer, sainte Pétronille, et

d'autres, se succèdent et révèlent par leurs costumes et leurs physiologies le quotidien montmorillonais des temps passés.

Catalogues d'exposition de l'Inventaire général, n° 66, 1975  
ÉPUISÉ

Ouvrage réalisé par le Service régional de l'inventaire Poitou-Charentes et la Ville de Montmorillon

Auteurs : Madeleine Renaud, Yves-Jean Riou et Jean-Pierre Roussel.

56 pages, 40 illustrations en noir