

Bibliographie non exhaustive de Michel Valière

Maîtrise

Michel Valière. Une conteuse populaire poitevine, Marie Prieu : étude ethnolinguistique d'un répertoire. Mémoires de maîtrise en lettres modernes, université » de Poitiers, 1974.

Michel Valière en tant qu'auteur du texte.

- *Arts et traditions populaires : méthode de recherche* / réd. Michel Valière ; collab. Vienne (Département), direction départementale de la jeunesse et des sports. Fédération des œuvres laïques (Vienne, Département), Union pour la culture populaire en Poitou-Charentes-Vendée, éd. scientifique. Poitiers : Fédération des œuvres laïques de la Vienne, 1972
- Jagueneau, Liliane, Valière, Michel. *L'Occitan parlé à Lespignan, Hérault : la langue des viticulteurs*. Toulouse : université de Toulouse II - le Mirail, 1976
- Valière, Michel. *Quelques remarques linguistiques sur l'opposition a: [antérieur bref]:-a: [postérieur long]: dans le français parlé, à Magné, Vienne*. Gençay : M. Valière , 1976
- *Histoire de la vie rurale en Poitou : récits d'un étalonnier [Georges Patrault] / [recueillis par] Jean-Louis Fossat et Michel Valière*. Toulouse : université de Toulouse II – le Mirail, institut d'études méridionales, 1977
- Robert, Catherine, Valière, Michel. *Quelques ethnotextes occitans et francitans recueillis à Lespignac (Hérault)*. Gençay : Institut d'Etudis Occitanes, 1977
- Robert, Catherine, Valière, Michel. *Un charivari occitan à Lespignac, Hérault*. Gençay : Institut d'Etudis Occitanes, 1978
- Jageneau-Gnep, Liliane, Valière, Michel. *L'Ega blanca (T 1631 A) et autres racontes de maquinhons reculhits a Badalhac*. Poitiers : Institut d'Etudes occitanes, 1978
- Jageneau-Gnep, Liliane, Valière, Michel. *Littérature orale autour de Chef-Boutonne*. Chef-Boutonne : Coopérative du collège d'enseignement général, 1980
- Leyssène, Monique, Valière, Michel. *Les jours d'Angles* / fotogr. E. Dessert. [Paris] : Christine Benneton, 1984
- [Exposition. Sèvres-Anxaumont (Vienne), Salle polyvalente. 2 et 3 mars 1985]. *L'Eau à travers les âges : savoirs et usages* / collab. Monique Leyssène, Monique Debien, Michel Valière. Sèvres-Anxaumont (Vienne) : Municipalité, 1985

- Valière, Michel. *Catherine*. Paris : Christine Bonneton, 1986
- Valière, Michel. *La Mise en eau d'un étang dans le Sud-Vienne*. Nantes : Université de Nantes, 1986. Extrait de « Actes du II^e colloque de langues et de littérature dialectale d'oïl de l'ouest de la France sur le thème de l'eau », Nantes 16-17-18 février 1984
- Valière, Michel, Kollmann-Caillet, Virginie. *A la découverte du patrimoine artisanal et industriel du Poitou-Charentes : sensibilisation au patrimoine du XX^e siècle*. Poitiers : Maison des sciences et techniques de la Région Poitou-Charentes , 1987
- Musée Saint-Croix (Poitiers, Vienne). [Exposition *L'atelier du luthier*. Poitiers. Musée Sainte-Croix, 18 février – 31 mars 1987]. *Laurent Gayraud luthier / enquête ethnographique* Virginie Kollmann, Michel Valière ; photographies A. Maulny / [S. I.] : Centre d'archéologie et d'Ethnologie poitevine, 1987
- [Exposition. Saint-Junien, juin-septembre 1988]. *Religion populaire et expression de la foi à Saint-Junien / [catalogue par] Alain Mingaud, Virginie Kollmann, Michel Valière*. Saint-Junien : Ville de Saint-Junien, 1988
- *Haut-Poitou : Deux-Sèvres, Vienne / [réd.] Robert Favreau, Jacques Péret, Michel Valière et al.*. Paris : Christine Bonneton, 1988. (Encyclopédies régionales)
- [Exposition. Saint-Junien, Bibliothèque municipale. 1989]. *Terre, feu, lumière et porcelaine : la fabrique / textes* Virginie Kollmann, Michel Valière ; photogr. Henri Coldeboeuf. Saint-Junien : A.I.C.A.R.P.A., 1989
- [Exposition. Montmorillon. Chapelle Saint-Laurent, 27 juin – 27 septembre 1992]. *Patrimoine industriel du Val de Gartempe : la question de la protection*. [Catalogue]. [réd.] Monique Gésan ; avec le concours de Jean Colasson et Michel Valière. Montmorillon : écomusée du Montmorillonais, Syndicat intercommunal pour le Développement du Montmorillonais, Club-photo de Saulgé et al., 1992
- *Charente / [réd.] Gilles Bernard, Jean-Pierre Boutinet, Michel Valière et al.*. Paris : Christine Bonneton, 1992. (Encyclopédies régionales)
- Bouly, Anne-Chantal, Valière, Michel. *La conservation du patrimoine ethnographique : l'exemple des « petits musées » en Poitou-Charentes. Rapport à M. le Directeur régional des affaires culturelles de Poitou-Charentes, Mission régionale d'ethnologie*. Poitiers : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 1993
- Syndicat Mixte pour la restauration et l'animation du site de Brouage, Direction Régionale des Affaires Culturelles (Poitiers), [Exposition. Hiers-Brouage, Halle aux vivres. avril-septembre 1994]. *Navires et tableaux votifs de Charente-Maritime / dir. Anne-Marie Brochard, réd. Michel Valière, Jean Rieu, Bernard Brochard*. Hiers-Brouage : Syndicat mixte pour l'animation et la restauration du site de Brouage, 1994

- Bourdu, Daniel, Kollmann-Caillet, Virginie, Valière, Michel. *Eugène Cordier, 1862-1927 : regards sur le patrimoine*. [Parthenay] : Patrimoines en Gâtine ; [Poitiers] : ABCD, agence de coopération, 1995
- [Exposition, Limoges, 1995] *Un jour qui leur appartient : quelques coutumes de mariage en Limousin, Haute-Vienne, dans la première moitié du XXe siècle : expositions de Limoges, 16-17 septembre 1995, Laurière et Saint-Junien* / [catalogue par] Michel Valière ; collab. Colette Bagnaud, Jeanne Schmitt, Élisabeth Sureau. Saint-Junien : AICARPA ; Laurière : AFRPA, 1995
- Bourdu, Daniel, Valière, Michel. *Poupées d'en France : coëfis dau Poitou*. Moncoutant : Kancel, 1999
- Aréna, Jean-Claude, Valière, Michel. *Aréna, pâtissiers du Limousin au XXe siècle*. Saint-Junien : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie, 2000
- Valière, Michel. *Ethnographie de la France : histoire et enjeux contemporains des approches du patrimoine ethnologique*. Paris : A. Colin, 2002
- Valière, Michel. *Le conte populaire : approche socio-anthropologique*. Paris : A. Colin, 2005
- Valière, Michel. *Contes des grands-mères des Charentes et du Poitou*. La Crèche : Geste éd., 2006

En tant qu'auteur d'articles

- Valière, Michel. Menteries ou chansons de mensonges. *Revue de la Société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, tome VII, 1973, p. 88-97, 145
- Valière, Michel. Musique populaire : phénomènes musicaux ou para-musicaux. *Revue de la Société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, tome VII, 1973, p. 241-263
- Valière, Michel. Les arbres de la Liberté : résultat d'un enquête réalisée dans la Vienne en 1971. *Revue de la Société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, tome 9, 1975, p. 100-110, 468
- Chevrier, Jean-Jacques, Valière, Michel. Animation rurale à Chez Bernardeau, commune de Champniers. *Revue de la Société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, tome 10, 1976, p. 395-408
- Valière, Michel. Les baudets du Poitou sur la ...sellette. *Revue de la Société d'études folkloriques du Centre-Ouest*, 1976, tome 10, p. 500-504
- Valière, Michel. À propos de l'espéranto. *Sous les arcades*, 126-127, 1976
- Valière, Michel. Chansons de colportage et chansons de circonstance. *Bulletin de la société des antiquaires de l'Ouest et des musées de Poitiers*, 4^e série, tome XV, 1977, p. 103-142
- Leyssène, Monique, Valière, Michel. L'invention féminine à Angles-sur-l'Anglin (Vienne) : les

« jours » et leurs dénominations. *Ethnologie française*, XIX, 1, 1989, p. 27-37

- Valière, Michel. L'Aiguillée d'aphorismes des ajoureuses anglaises. *Cahiers de littérature orale*, 15, 1984, p. 49-54
- Valière, Michel. « Occitanalyse : itinéraire d'un occitaniste », *Estudis occitans*, 18, 1995, p. 81-85
- Valière. Faire son voyage en Charente limousine. A propos de rituels de guérison. *L'Evolution psychiatrique*, 1996, p. 613-620
- Valière, Michel. Contes à choix multiples : problèmes d'édition, in *De l'écriture d'une tradition orale à la pratique orale d'une écriture*. Actes du Colloque de Clamecy (58), 26-27 octobre 2000, organisé par la FAMDT. Parthenay : Modal, 2001, p. 197-214
- VALIERE Michel. « Monsieur Jean, conteur du Biterrois », *Horizons Maghrébins*, 49, 2003, p. 135-145
- Valière Michel. L'invention du conteur et la vocation du collecteur. *Ethnographie.org*, n° 26, 26 Juillet 2013.
Sur les chemins du conte [en ligne]
(<https://www.ethnographiques.org/2013/Valiere> - consulté le 10.04.2019)

En tant qu'éditeur scientifique

- *Valière Michel.... Folklore du Haut-Poitou. (Pays civraisien). Extrait du cahier de chansons et de danses d'Alfred Pineau, violoneux (Banzay), de Maxime Pineau, son frère : 3 chansons sans air noté, danses avec titre, chiffrées pour violon.* Gençay : M. Valière, [1967]
- *Récits et contes populaires du Poitou... 1, Dans le Poitou méridional /* recueillis par Catherine Robert et Michel Valière. [Paris] : Gallimard, 1979. Collection Récits et contes populaires
- *Récits & contes populaires du Berry... 1, Dans la Brenne /* recueillis par Geneviève Debiais et Michel Valière. Paris : Gallimard, 1980. Collection Récits et contes populaires
- *Un Cahier d'oraisons populaires, de recettes médicales et de conjurations recueilli en Poitou /* présenté par Jean-Jacques Chevrier, Michel Valière. Gençay : Centre culturel La Marchoise, [postérieur à 1975]
- *Amours paysannes : travaux et déboires sexuels d'une femme de la campagne /* Adeline Geaudrolet – pseud. ; propos recueillis par Isabelle Laurent et Michel Valière. Paris : Stock ; [Bagnaux] : [Le Livre de Paris], 1980
- *Amours paysannes : récit d'une vie de Galerne /* Adeline Geaudrolet – pseud. ; mémoires recueillies et présentées par Michel Valière ; collab. Isabelle Laurent. [nouv. éd. 2007]. Prahecq : UPCP La Geste paysanne, 1988
- [Exposition. Poitiers. Musée Sainte-Croix, 1986-1987]. *Francine Poitevin ou l'ethnographie au musée : de la passion à la science /* centre d'archéologie et d'ethnologie poitevine ; Marie-Christine Planchard, Michel Valière. Poitiers : Musée de la Ville et des Antiquaires de l'Ouest, 1986
- Ferrer, Marcellino. *Camino : itinéraire d'un réfugié politique républicain espagnol /* texte établi par Michel Valière. Limoges : CIPA, 1994
- *Paroles d'or et d'argent /* contes populaires recueillis auprès de Marie Vidaud ; présentés par Nicole Pintureau et Michel Valière. La Couronne : Centre départemental de documentation pédagogique de la Charente, 1994.
- *Nous n'avons pas fini de marcher : migrance et partage, récit à deux voix /* Marie-Thérèse Peltier, Vincent Peltier ; enquête, établissements du texte, notes et commentaire par Michel Valière ; avant-propos de Sylvie Fourré. Limoges : CIPA, 1998. (Cahier ; 2)
- *Les Charentes mystérieuses /* [textes réunis par] Adhémar Eismein, Michel Valière. [La Crèche] : La Geste, 2018
- *Le Poitou mystérieux /* [textes recueillis par] Michel Valière. [La Crèche] : La Geste, 2018.

En tant que directeur de publication

- Kollmann, Virginie. *Propositions pour une mise en valeur du patrimoine de la ville de Confolens* / sous la dir. de Michel Valière. Poitiers : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 1989
- Écomusée du Montmorillonnais (Montmorillon). *Les paysages industriels du canton de Montmorillon [1992] et les sites industriels anciens du canton de Saint-Savin [1991]* / [réd.] Monique Gesan, Marie-Gabrielle Giroire ; sous la dir. d'Alain Rieu, Michel Valière. Montmorillon : Ecomusée du Montmorillonnais, 1991, 1992
- Bouly Anne-Chantal. *Nos Cousins d'Amérique : une chance pour le Poitou-Charentes : Rapport* / dir. ethnologue régional Michel Valière. Poitiers : ARPE, 1992. 80 p., cartes. Diplôme de DESS : Économie du développement local : Poitiers : mai 1993
- Dossin, Isabelle. *La briqueterie de La Grève-sur-le-Mignon : étude ethnographique. Rapport à M. le Directeur régional des affaires culturelles de Poitou-Charentes, Mission régionale d'ethnologie* / sous la dir. de Michel Valière. Poitiers : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 1994
- Lefort, Julie, Association régionale pour la promotion de l'ethnologie (Poitiers). *Le Patrimoine maritime des ex-voto au BOC Challenge 1994 : le rôle des associations. Rapport à la Mission régionale d'ethnologie, Direction régionale des affaires culturelles de Poitou-Charentes* / sous la dir. de Michel Valière. Poitiers : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 1994
- Parage, Thierry. *Saint-Simon, le nouveau souffle d'un village gabarier : potentialités et opportunités de développement touristique* / dir. de stage (Comité départemental du tourisme de la Charente) Françoise Cordailat, du mémoire (faculté des sciences économiques de l'Université de Poitiers) Solange Strawczynski, Ethnologue régional Poitou-Charentes Michel Valière. S. l. : S. n., juillet 1994. 116 p. + 15 annexes, ill. Mémoire de D.E.S.S. : Aménagement du territoire et développement économique local : Université de Poitiers : 1994
- Lagrange, Monique de. *Étude d'un projet de développement local ou la mise en valeur d'un petit patrimoine rural : le four à ponnes de Benest en Charente.* / dir. Solange Strawczynski, Michel Valière. [Poitiers] : [Université], 1995. Mémoire de DESS : Aménagement du territoire et développement économique local : [Poitiers] : 1995
- Moreau, Séverine. *La Route des fresques, une potentialité touristique pour le Montmorillonnais* / dir. Michel Valière. Poitiers : Université, 1999. 52 p. Mémoire de D.E.S.S. : Aménagement du territoire et développement économique local : Faculté de Sciences économiques, Université de Poitiers : 1999
- *Mues traversières : ethnographie en Montmorillonnais* / dir. Francis Dupuy, Annie Guédez, Michel Valière. Gençay : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 2001

- Melin, Aurélie. Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes. *Approche ethnographique de la ville de Thouars, Deux-Sèvres : entre civitatula et cité cheminote, images et représentations*. Rapport à l'intention de M. le Directeur de l'Architecture et du Patrimoine, Mission à l'ethnologie, Ministère de l'Archéologie et de la communication / sous la dir. de Michel Valière. Gençay : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 2004
- Clochard, Delphine, Association régionale pour la mise en valeur du patrimoine ethnologique et la promotion de l'ethnologie dans le Poitou et les Charentes, Conservatoire régional d'espaces naturels. *Les meulrières de Claix-Chaumes du Vignac : mémoire d'un site* / sous la dir. de Michel Valière. Gençay : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 2004
- Melin, Aurélie. Association régionale pour la mise en valeur du patrimoine ethnologique et la promotion de l'ethnologie dans le Poitou et les Charentes. *Inventaire des actions patrimoniales à caractère ethnologique du Poitou-Charentes et confins du Limousin. Rapport à Madame le Chef de la Mission à l'ethnologie, Ministère de la culture, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, ethnologie, inventaire et système d'information* / [sous la dir. De] Michel Valière. Gençay : Association régionale pour la promotion de l'ethnologie en Poitou-Charentes (A.R.P.E.), 2005.
- *Le jardin de Gabriel : l'univers poétique d'un créateur saintongeais* / Région Poitou-Charentes (service de l'inventaire général du patrimoine culturel) : [réd.] Thierry Allard, Yann Ourry ; [sous la dir. de] Fabrice Bonnifait, Michel Valière. La Crèche : Geste éd., 2011.

En tant que collecteur

Danses et chants du Poitou : vivre à Magné / collect. Michel Valière, Claude Flagel. [S. l.] : centre culturel La Marchoise, 1970. 1 disque : 45 t.

En Poitou : chansons populaires de tradition paysanne / collect. Michel Valière, Claude Flagel ; chant. Annick et Jeannette Seine. [S. l.] : Centre culturel La Marchoise , 1970. 1 disque : 45 t.

Cants populars occitans / collecteurs Eliane Bec-Gauzit, Michel Valière. [S. l.] : Institut d'études occitanes, [1973]

Lectures occitanes / collect. Michel Valière ; voix Pierre Bec, Guy Martin, Joseph Migot [S. l.] : Institut d'études occitanes, [1975]. 1 disque 33 t.

Carnaval es arribat / [red.] Cercle occitan de Lespinhan ; témoignages recueillis par Michel Valière. [S. l.] : [s. .], [1987?]

Terre-Neuvas et Islandais : chants de la grande pêche / collecteurs Michel Valière, Jean Mahé, Marc Chapod et al. ; chant. Roland Brou, Fanch Le Marrec, Mathieu Hamon et al. Douarnenez : Le Chasse-marée, 1994. Cédérom et brochure. Anthologie des chansons de mer ; 7.

Belle donnez-moi votre rose : chansons traditionnelles en Poitou-Charentes et Vendée / collecteurs André Pacher, Michel Valière, Louis Joint et alii : chant Josette Renaud, David Cousineau, Philippe Compagnon et al. La Crèche : Geste Editions, 1995. Cédérom. (les voix du Paysage)

Littérature orale du plateau de Pompadour (Corrèze) : contes et parlotes / entretien ethnographique, établissement des textes, notes et commentaires [par] Andrée Bourbouloux, Liliane Jagueneau, Michel Valière. 2^e éd ; rev. et corr. Poitiers : institut d'études occitanes, 1996. 1 vol. + 1 cassette audio.