

EXPOSITION

Images de femmes dans l'art roman EN POITOU-CHARENTES



Parce que le Poitou-Charentes conserve nombre d'édifices romans, la Région a engagé un inventaire de ce patrimoine exceptionnel. Après celle consacrée aux sculptures romanes en pays civraisien qui montre la richesse et la diversité des églises romanes du premier territoire étudié, cette exposition propose de mettre en valeur des sites romans répartis sur l'ensemble du territoire régional.

Destinée à accompagner les Nuits romanes pendant l'été, cette exposition peut être empruntée toute l'année, à titre gracieux, par des lycées, mairies ou associations de la région.

Les églises romanes conservent un riche décor sculpté et peint. Le thème de la figure féminine permet d'aborder le rôle de la représentation humaine dans ces monuments. Essentiellement mise en scène pour illustrer des récits de la Bible, l'image des femmes peut aussi être allégorique, moralisatrice... tout en demeurant ornementale. Elle est aussi source de connaissance sur la vie quotidienne : métiers, mode vestimentaire...

Ève filant. Détail des peintures murales de l'église de l'Abbaye de Saint-Savin et Saint-Cyprien à Saint-Savin (Vienne). © Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel / C. Rome, 2010.

« Images de femmes dans l'art roman en Poitou-Charentes »

Exposition réalisée en 2010 par la Région Poitou-Charentes,

Service de l'inventaire général du patrimoine culturel.

Conception graphique : Blue Com.

L'exposition est constituée de 12 panneaux

de 2 m x 0,85 m plastifiés, structures autoportantes avec enrouleur et mât emboîtable.

[Voir les modalités de prêt de l'exposition.](#)

